

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ТРУДУ ПРАВИТЕЛЬСТВА
ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ**

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР УСЛОВИЙ И ОХРАНЫ ТРУДА»**

РУКОВОДСТВО ПО ОХРАНЕ ТРУДА ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ



**г. БИРОБИДЖАН
2015 год**

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТ ПО ОХРАНЕ ТРУДА.....	4
В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ.....	4
1.1. Ознакомление со своими обязанностями и личной ответственностью в соответствии с законодательством об охране труда.....	5
1.2. Определение организационной формы работы по охране труда (создание службы охраны труда, назначение специалиста по охране труда, оформление договорных отношений со сторонними специалистами или организациями, оказывающими услуги в области охраны труда).....	8
1.3. Прохождение обучения и направление на учебу специалистов и работников, связанных с вопросами охраны труда, в специализированные учебные центры охраны труда.....	9
1.4. Назначение распорядительными документами ответственных должностных лиц, создание документации.....	9
1.5. Выделение работ, к которым предъявляются повышенные требования безопасности, и работ, для проведения которых требуется оформление наряда-допуска.....	10
1.6. Определение порядка бесплатной выдачи специальной одежды, специальной обуви и других средств индивидуальной защиты, смывающих и обезвреживающих средств и разработка перечней профессий, для которых предусмотрена бесплатная выдача средств индивидуальной защиты, смывающих и обезвреживающих средств.....	11
1.7. Выделение профессий и видов работ, к которым предъявляются дополнительные (повышенные) требования безопасности труда и предусмотрено дополнительное специальное обучение безопасности труда.....	12
1.8. Определение контингента работников, для которых предусмотрен предварительный при поступлении на работу и периодический медицинские осмотры.....	12
1.9. Выделение производств, профессий и должностей с вредными и (или) опасными условиями труда, работа в которых дает право на гарантии и компенсации.....	13
1.10. Распределение обязанностей по охране труда между должностными лицами и ответственности в области организации безопасного производства работ и контроля за соблюдением требований охраны труда.....	14
1.11. Разработка инструкций по охране труда для работников.....	14
1.12. Организация работ повышенной опасности.....	14
2. ОХРАНА ТРУДА ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	15
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ.....	15
2.1. Проведение инструктажей по охране труда.....	15
2.2. Создание комитета (комиссии) по охране труда.....	16
2.3. Организация расследования и учета несчастных случаев на производстве.....	17
2.4. Специальная оценка условий труда.....	18
2.5. Обязательное социальное страхование работников от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний.....	19
2.6. Создание и ведение документации по охране труда.....	19
2.7. Финансирование мероприятий по охране труда.....	20
2.8. Обеспечение прав и обязанностей работников учреждений культуры.....	20
3. Опыт проведения «Недели охраны труда».....	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	23

Более подробную информацию и полную версию методического пособия можно получить в:

**ОГБУ «Центр условий и охраны труда»
679016, ЕАО, г. Биробиджан, ул. Комсомольская, 8Б,
тел/факс 8 (42622) 26116, E-mail: OGAUCUOT@mail.ru**